

BLOODBOUND powern mit neuem Album „**Field Of Swords**“ gewaltig!



Das Feld des **Power Metal** ist riesig und eine ganze Menge an Bands tummeln sich mittlerweile darauf, mit verschiedenen Spielarten des selbigen, um es auf ihre Weise zu bearbeiten.

Dabei sind die Qualitätsunterschiede beim genaueren Hinhören oft gewaltig, so dass sich schnell die Spreu vom Weizen trennt.

Eine Band, die seit über 20 Jahren in diesem Metier am Start ist, sind die schwedischen Powerrocker von **BLOODBOUND**.

In diesen 20 Jahren, was schon eine echte Leistung im schnelllebigen Musikgeschäft ist, hat der schwedische **Power Metal** Export einen mehr als positiven und bleibenden Eindruck bei den Fans und in der internationalen Metalszene hinterlassen.

Und das ganz zu Recht, denn mit vielen musikalischen Ideen und starkem Gesang und einem qualitativ hochwertigen Soundgewand liefern die Herren Musiker immer wieder echte Meisterwerke ihres Könnens ab.

Auf ihren bisher erschienenen 11 Studioalben verbinden **BLOODBOUND** immer wieder verschiedene Musikrichtungen mit spannenden gesungenen Geschichten rund um den Mythos der Wikinger.

Dabei beweisen die schwedischen Power Metaler immer wieder ihre Besonderheit, um ihre stetig wachsenden Fangemeine immer wieder zu überraschen und (besonders Live) ordentlich zu einheizen.



So auch auf ihrem neuesten Werk „**Field Of Swords**“.

Hier zeigt die sechsköpfige Band um die Gründungsmitglieder **Tomas Olsson** (Leadgitarre) und **Fredrik Bergh** (Keyboards) ihre besondere Vielseitigkeit und ihren Ideenreichtum in einem perfekten Mix aus schnellen Riffs, energiegeladenen Grooves und zielsicheren Refrains, dabei schlagen sie ein neues Kapitel der Geschichte auf und bewegen sich über das Jahr 1066 hinaus tiefer ins Mittelalter, um auf ihrer neuen Scheibe ein wahres Fest für Fans des melodischen **Power Metal** zu zelebrieren und zu liefern.

<https://youtube.com/watch?v=iXoFOa7yOJs>

BLOODBOUNDs jüngster Triumphzug schmückt die Bedeutung von Zielstrebigkeit und Ausdauer eindrucksvoll mit heroischen Geschichten in glänzender Heavy-Metal-Rüstung aus, garniert mit treiben Gitarren und eingängigen Harmonien.

So ist ihr 12. Album ein abwechslungsreiches Album mit aggressiven Songs und epischen Hymnen und enthält auch einige der schnellsten Songs, die die Band je geschrieben hat.

Der eröffnende Titeltrack "**Field Of Swords**" stürmt sofort im charakteristischen Sound von **BLOODBOUND** in die Gehörgänge und verwebt Geschichten des Ruhms mit einer mitreißenden Mischung aus melodischem und krachenden Power Metal, der direkt mitreist und sich wie ein roter Faden durch das Album schlängelt.

Mit anderen Worten: **Patrik J. Selleby (Vocals), Tomas Olsson (Gitarre), Henrik Olsson (Gitarre), Anders Broman (Bass), Fredrik Bergh (Keyboards) & Daniel Hansfeldt (Drums)** liefern hier mit „**Field Of Swords**” eine Scheibe ab, die ordentlich rockt, dabei eine Menge Spaß macht und ein absolutes **must have** für Freunde und Fans der Band und des Power Metal ist und Lust auf weitere großartige musikalische Taten von **BLOODBOUND** macht.

Tapfer, kraftvoll und siegreich!

Text + Live Fotos: Monika + Stefan Peter

Bandfoto: Photo Credit: Björn Liljegräs + Cover: Napalm-Records